

## علامہ سید احسان اللہ شاہ راشدیؒ کی دینی و علمی خدمات

### CONTRIBUTIONS OF ALLAMA SYED IHSANULLAH SHAH RASHDI TOWARDS RELIGION AND EDUCATION

ڈاکٹر عبدالعزیز ٹھٹھڑیو\*

DOI: 10.6084/m9.figshare.4519046

Link: <https://dx.doi.org/10.6084/m9.figshare.4519046.v1>

#### ABSTRACT:

*Syed Ihsanullah Shah, the son of Allama Syed Rushdullah Shah, was born in the village Pir Jhando which is situated near New Saeedabad Sindh. He was brought up in a spiritually pure environment of his home. He received his initial education from Madirsah Dar-ul-Rashad, which was founded by his father, at Pir Jhando. His teachers included the great scholars and fuqaha such as Hafiz Muhammad Amin of Cutch Bhuj, Molana Ubedullah Sindhi, Molana Muhammad Laghari, Molana Muhammad Akram Ansari Halai, Molana Abdullah Laghari and others. Under the guidance of these scholars, he developed a tremendous potential as a teacher and preacher. He, accordingly, took these two tasks with a great sense of responsibility and enthusiasm. One of the key objectives of his life was to practice and promote the shariah that was brought to us by our beloved master Muhammad PBUH. He enjoyed a special attachment with the library and Madrisah Dar-ur-Rahad. The library which enjoyed heights of progress in the times of Pir Rushdullah Shah faced hardships in subsequent periods. But, Syed Ihsanullah Shah looked after the library with a great care and responsibility. He uplifted its status and prestige by adding a number of useful titles on the subjects of Tasfeer, Hadith, Asma-ur-Rijal, History and other fields of Knowledge. Since he inherited the love of Hadith from his father and developed it further under the guidance of noble Imams, he collected and spent a huge amount of funds to gather relevant manuscripts from Makkah, Madinah, Iraq, Egypt, Syria, India and many other countries. Due to this love and attachment with the Sunnah of Rasool Allah PBUH, he was known as the Man of Sunnah. Practicing the Sunnah was an integral ingredient of his body and soul as if it was infused in his blood. In a very short timeframe, he was able to make significant*

\* اسسٹنٹ پروفیسر، گورنمنٹ کچل سرسٹ آرٹس و کامرس کالج، حیدرآباد برقی پتا: aaziznuhrio@hotmail.com

educational, spiritual and theological achievements. He departed this world at the young age of 45. His sons Syed Muhibullah Shah and Syed Badi-ud-Din Shah have rose as eminent scholars following the footsteps of their father. Their religio-educational services are also unforgettable. May Allah shower his blessings on these scholars and all the Muslims.

**KEYWORDS:** Ihsanullah Shah Rashdi, Contributions, Religion, Education, Theological, Achievements

کلیدی الفاظ: احسان شاہ راشدی، خدمات، مذہب، نظریاتی، کارنامے،

### تعارف:

باب الاسلام سندھ کاراشدی خاندان اپنی دینی خدمات، علمی عظمت، روحانی فیوض و برکات اور مجاہدانہ قربانیوں کے اعتبار سے ممتاز حیثیت کا حامل ہے۔ بلاشبہ اس خانوادہ علم و فضل میں ہر دور میں کبار اصحاب رشد و ہدایت و حاملین علم و فضیلت گذرے ہیں، جنہوں نے اپنی علم پروری سے بہترین اور قابل فخر خدمات سرانجام دی ہیں۔ راشدی خاندان کے مورث اعلیٰ سید محمد راشد شاہ روضہ دھنی رحمۃ اللہ علیہ کی وفات حسرت آیات کے بعد ان کی وصیت کے مطابق ان کے بیٹے پیر سید صبغت اللہ شاہ اول کو دستار وراثت روحانی دی گئی۔ اسی وجہ سے وہ "پیر پاگارو" کے لقب سے معروف ہوئے، جبکہ دوسرے بھائی پیر محمد یاسین شاہ کو جھنڈا عطا کیا گیا جو شاہ افغانستان تیمور شاہ کے بیٹے زمان شاہ نے سندھ میں اشاعت دین اسلام کی خاطر پیر محمد راشد شاہ کی خدمت میں ازراہ عقیدت پیش کیا تھا۔ اس طرح پیر محمد یاسین شاہ "پیر جھنڈا" کے لقب سے مشہور ہوئے۔ سید محمد یاسین شاہ (المتوفی سنہ ۱۲۷۵ھ) کے بعد ان کے صاحبزادے سید رشید الدین شاہ راشدی (المتوفی سنہ ۱۳۱۷ھ) اور پوتے سید ابوتراب رشد اللہ شاہ راشدی (المتوفی سنہ ۱۳۴۰ھ) بھی بڑے نامور عالم دین تھے۔

علامہ سید رشد اللہ شاہ کے بیٹے سید احسان اللہ شاہ راشدی کی ولادت بمقام بستی پیر جھنڈا تحصیل نیو سعید آباد میں مؤرخہ ۲۷ رجب ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۳ مارچ ۱۸۹۶ء بروز جمعرات ہوئی۔<sup>۱</sup>

### تعلیم و تربیت:

گھر کے پاکیزہ اور علمی ماحول میں آپ کی پرورش ہوئی۔ بچپن ہی سے اپنے والد ماجد کے قائم کردہ "مدرسہ دار الرشاد" پیر جھنڈا میں تعلیم حاصل کی۔ آپ کے اساتذہ کرام میں حافظ محمد امین متوہ کچھ، منہج والے، مولانا عبید اللہ سندھی، استاذ الکل مولانا محمد لغاری، مولوی الہی بخش ریاست بہاولپور، مولانا احمد علی لاہوری، مولانا محمد اکرم انصاری

ہالائی محشی ارشاد الصرف، مولانا خدابخش مصنف ارشاد الصرف اور مولانا عبد اللہ لغاری وغیرہم جیسے فضلاء وقت شامل ہیں۔ آپ کی دستارِ فضیلت مؤرخہ ۲۵ شعبان ۱۳۳۳ھ مطابق ۱۹ جولائی ۱۹۱۵ء کو ہوئی۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد آپ نے باقاعدگی سے تو کہیں درس و تدریس شروع نہیں کی، تاہم علم و تعلیم، دعوت و تبلیغ کے فرائض نہایت خوش اسلوبی سے سرانجام دیئے اور شریعتِ مطہرہ کی ترقی و ترویج کیلئے آخری دم تک کوشاں رہے۔

### مسند نشینی:

پیر رشد اللہ شاہ کی وفات کے بعد ان کے بڑے صاحبزادے سید ضیاء الدین شاہ اور سید احسان اللہ شاہ کے درمیان قدرے سجادہ نشینی پر اختلاف ہوا۔ جماعت اور برادری کے احباب نے سید احسان اللہ شاہ کی دستار بندی کروائی۔ ان میں پیر صدیق الرسول شاہ اور ان کی اولاد، پیر رشد اللہ شاہ کے بھائی پیر محبوب شاہ اور پیر اسماعیل شاہ بھی شامل تھے۔ لیکن افسوس معاملہ عدالتوں تک پہنچا۔ طویل مقدمہ بازیوں کے بعد ۱۹۳۷ء میں پریوی کاؤنسل لندن نے پیر ضیاء الدین شاہ کے حق میں فیصلہ صادر فرمایا۔ اس لئے پیر احسان اللہ شاہ نے گوٹھ پیر جھنڈو کو چھوڑ کر قریب ہی ایک نیا گاؤں "درگاہ شریف" کے نام سے قائم کیا۔

### علمی خدمات:

نیا گاؤں آباد کرنے کے بعد سب سے پہلے مسجد شریف کی تعمیر شروع کی اور تھوڑے ہی عرصہ میں ایک بہترین مسجد بن گئی۔ انہیں سب سے زیادہ مدرسہ دارالرشاد اور کتب خانہ سے محبت تھی۔ مدرسہ کی ترویج و ترقی میں آپ نے خصوصی دلچسپی لے کر طلبہ و اساتذہ کو ہر قسم کی سہولیات بہم پہنچائیں۔ ان کے دور میں ملک کے کونے کونے، اطراف و اکناف سے طلبہ نے آکر کتاب و سنت کی پاکیزہ تعلیم حاصل کی۔ آپ خود ہی طلبہ کے امتحانات لیتے تھے۔ ہر جمعرات کو طلبہ کے درمیان تقریری مقابلے ہوتے تھے۔ کامیاب طلبہ میں خود انعامات تقسیم کرتے تھے۔ ہر ہفتہ طلبہ کے مابین شعر و شاعری اور بیت بازی کے مقابلے بھی ہوا کرتے تھے۔

### کتب خانہ:

پیر رشد اللہ شاہ کے دور میں پیر جھنڈو کے کتب خانہ نے جو عروج و ترقی دیکھی، اس پر مشکل اور کٹھن مرحلہ اُس وقت آیا جب آپس کے خاندانی اختلافات اور مقدمہ بازیوں کی وجہ سے کتب خانہ بھی بہت متاثر ہوا۔ سید احسان اللہ شاہ راشدی ۱۹۲۳ء سے ۱۹۳۷ء تک مشترکہ کتب خانہ کی نگرانی خود کرتے رہے۔ اسی اثناء میں مکتبہ میں تفسیر،

حدیث، اسماء الرجال، تاریخ اور دیگر علوم کی کتب اور نادر و نایاب مخطوطات میں بیش بہا اضافہ ہوا۔ نقل و حمل کی وجہ سے کئی قیمتی اور گر افقد ر نایاب کتب ضائع ہوئیں۔ کئی کتابیں پیر احسان اللہ شاہ اپنے نئے گاؤں میں لے آئے۔ باقی ساری کتب پیر ضیاء الدین شاہ کے پاس ہی رہیں۔

پیر احسان اللہ شاہ نے اپنے "مکتبہ عالیہ علمیہ" میں تقریباً ہر موضوع پر نادر و نایاب کتابیں جمع کیں۔ حدیث اور متعلقات علم حدیث سے خصوصی لگن کی وجہ سے مکہ معظمہ، مدینہ منورہ، مصر، شام، ہندستان اور دیگر کئی ممالک سے خطیر رقم صرف کر کے لاتعداد کتب جمع کیں۔ اپنے کاتب مرحوم قاضی لعل محمد قیسرائی اور مولانا قطب الدین ہالجوی کو حیدرآباد دکن بھیج کر نواب عثمان علی خان کے کتب خانہ سے بھی کئی نایاب کتب نقل کروائیں۔ پیر صاحب حیدرآباد دکن کے معروف اشاعتی ادارہ "دائرة المعارف العثمانیہ" کے اراکین میں سے ایک رکن تھے۔ لہذا دائرة المعارف سے جو بھی کتب طبع ہوتی تھیں، وہ ان کے مکتبہ کو اعزازی طور پہنچتی تھیں۔ آپ کے علمی اشتیاق اور کتب سے بے پناہ محبت کا اس بات سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ علامہ ابو بکر خطیب بغدادی کی مایہ ناز کتاب "تاریخ بغداد" جو اس وقت تک زیور طبع سے آراستہ نہیں ہوئی تھی، وہ ۱۹۲۸ء میں پندرہ سو روپے خرچ کر کے "دار الکتب المصریہ" قاہرہ مصر سے فوٹو اسٹیٹ کروائی جبکہ تاریخ بغداد ۱۹۳۱ء میں مصر سے ۱۴ جلدوں میں مکمل شائع ہوئی تو اس کا ایک نسخہ پیر احسان اللہ شاہ کو بھی بھیجا گیا۔ اس وقت اس کی قیمت صرف ۲۸ روپے مقرر کی گئی تھی۔ امام ابو نعیم اصفہانی کی مشہور کتاب "تاریخ اصفہان" کا عکس بھی لیدن (ہالینڈ) کے کتب خانہ سے ڈاکٹر کرکوی سالم المانوی محافظ کتب خانہ لیدن کی معرفت حاصل کیا۔ یہ دونوں کتابیں ان کے "مکتبہ عالیہ علمیہ" میں اس وقت بھی محفوظ ہیں۔ کرکوی کی وساطت سے جرمنی کے کتب خانہ سے "صحیح ابن خزیمہ" اور کچھ دیگر نایاب کتب کے حصول کیلئے سرگرداں رہے لیکن کاتب اور فوٹو اسٹیٹ کی عدم دستیابی کی وجہ سے کامیاب نہیں ہو سکے۔ ۲ بہر حال سید احسان اللہ شاہ نے اپنے کتب خانہ میں نادر و نایاب کتب کا ایک بہت بڑا ذخیرہ جمع کیا۔

"دائرة المعارف العثمانیہ حیدرآباد دکن" والوں نے جب پہلی دفعہ "السنن الکبریٰ للبیہقی" ۱۰ جلدوں میں اور "مستدرک حاکم" چار جلدوں میں طبع کروائیں تو اس وقت ان کے پیش نظر دونوں کتب کے جو قلمی نسخے تھے۔ ان میں سے ایک ایک نسخہ پیر احسان اللہ شاہ کے کتب خانہ کا تھا۔ چنانچہ وہ مستدرک حاکم کے اخیر میں حاصل کردہ نسخوں کے بارے میں لکھتے ہیں:

"انا جمعنا نسخا عديدة لمستدرک الحاکم من مکاتب شتی منها نسخة كاملة من مکتبة مولانا حبيب الرحمن خان الشروانی صدر الصدور فی الدولة الاصفیة ادام الله حياته ونسخة ناقصة من مکتبة امیر الدین



اشرف الگیلانی و نسخہ کاملہ من مکتبہ مولانا السید شاہ احسان اللہ بن رشد اللہ السندھی المعروف بصاحب اللواء وہی اصح النسخ و احسنها کتابہ کتبہا فتح محمد سنۃ الف و ثلاث مائۃ و عشر من الهجرة فنحن نشکر لجميع هذه العلماء الکرام من جميعتنا العلمیۃ شکرًا جمیلًا و ندعو لهم ان يعطیهم اللہ اجرًا جزیلًا فان اللہ لا یضیع اجر المحسنین۔<sup>۳۱</sup>

یعنی ہم نے مختلف کتب خانوں سے مستدرک حاکم کے کئی نسخے جمع کیے۔ ایک مکمل نسخہ مولانا حبیب الرحمن شروانی حیدر آباد دکن سے ملا۔ دوسرا ناقص نسخہ امیر الدین اشرف گیلانی کے مکتبہ سے ملا اور سید احسان اللہ شاہ راشدی کے مکتبہ سے مکمل، سب سے زیادہ صحیح اور خوش خط نسخہ دستیاب ہوا جو کاتب فتح محمد نے ۱۳۱۰ھ میں لکھا تھا۔ ہم اپنے ادارہ کی طرف سے ان علماء کرام کے نہایت مشکور ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں اجر عظیم عطا فرمائے۔ بیشک اللہ تعالیٰ نیکی کرنے والوں کا اجر ضائع نہیں کرتا۔

نیز السنن الکبریٰ للبیہقی کے حاصل کردہ خطی نسخوں کے متعلق رقمطراز ہیں: "ولما کان هذا الكتاب بلغ غاية الشهرة والمعرفة وکان كثير الفوائد وغیر المواد فقد بذلنا غاية الجهد فی طلب النسخ فوجدنا نسخة عديدة لها من بعض الافاضل الذين قد حصلوها بصرف خطير وجهد عظيم فی نسخها من بلاد شتى (فالنسخة الاولى) لصاحب العلم والعرفان مولانا الحافظ السيد الشاه ابی محب اللہ احسان اللہ بن رشد اللہ السندی المعروف بصاحب اللواء الخامس ادام اللہ فیوضه وبرکاته العلمیۃ والعرفانیۃ وهی نقلت سنة تسع عشرة و ثلاث مائة بعد الالف من النسخة العتيقة فی المدينة الطيبة علی صاحبها افضل الصلوات والتحيات وهذه النسخة السندیۃ قوبلت نسخة اخرى السيد زين الدين البهاری نزیل حیدر آباد الدکن سنة ۱۳۳۵ هجرية كما صرح به صاحب الكتاب فی آخره والنسخة الثانية لصاحب العلوم الظاهرية والباطنية مهبط الانوار الالهية الصمدية مخزن الاسرار الجلية والخفية مولانا السيد رشيد احمد الكنکوهی رحمه اللہ تعالیٰ والنسخة الثالثة لمولانا المفتی محمد سعید طاب ثراه وهو جيدة من جهة الصحة والنسخ فنحن نشکر اصحاب هذه النسخ المباركة من جميعتنا العلمیۃ لدائرة المعارف العثمانیۃ و ندعو لهم ان يعزیزهم اللہ احسن الجزاء۔<sup>۳۲</sup>

السنن الکبریٰ للبیہقی جو شہرت و معرفت کی بلندیوں کو چھو رہی تھی، اس میں مواد کی کثرت اور فوائد بے شمار تھے۔ ہم نے اس کے نسخے حاصل کرنے کی سعی کی۔ ہمیں اس کے متعدد نسخے دستیاب ہوئے، جنہیں کئی فاضل شخصیات نے سعی پیہم اور زر کثیر صرف کر کے مختلف ممالک سے حاصل کیا۔ پہلا نسخہ صاحب علم و عرفان سید ابو محب اللہ احسان اللہ شاہ ولد سید رشد اللہ شاہ راشدی کا ہے۔ اللہ ان کے فیوض وبرکات ہمیشہ قائم رکھے۔ یہ نسخہ ۱۳۱۹ھ میں مدینہ منورہ کے نسخے سے منقول تھا اور ۱۳۳۵ھ میں مولانا زین العابدین بہاری حیدر آباد دکن والے کے نسخہ سے

تقابل کیا ہوا تھا جیسے نسخہ کے آخر میں واضح ہے۔ دوسرا نسخہ مولانا رشید احمد گنگوہی کا تھا۔ تیسرا نسخہ مفتی محمد سعید سے ملا۔ یہ نسخہ صحت کتابت کے لحاظ سے بہتر ہے۔ ہم اپنے ادارہ "دائرۃ المعارف العثمانیہ" کی جانب سے ان مخطوطات کے مالکان کے بیحد مشکور ہیں اور دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ انہیں اجر عظیم عطا فرمائے، آمین۔

### علمی مجالس:

سید احسان اللہ شاہ راشدیؒ کا روزمرہ کا معمول تھا کہ نماز فجر کے بعد اشراق تک اور عصر سے مغرب تک مسجد ہی میں تشریف رکھتے تھے۔ علماء و طلبہ سے علمی گفتگو کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔ علاوہ ازیں دنیا کے مشاہیر علماء سے رابطہ و تعاون تھا۔ سلطان عبدالعزیز بن سعود سے بھی خط و کتابت کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔ علماء حرمین سے بھی خصوصی تعلق تھا۔ ایک دفعہ مدینہ منورہ کے مشہور عالم دین اور کتب خانہ شیخ الاسلام کے محافظ شیخ ابراہیم حمدی پیر جھنڈو میں تشریف لائے اور چند روز تک قیام کیا۔ سید احسان اللہ شاہ سے علمی و ادبی مجالس کیں۔ کئی علمی مسائل پر تبادلہ خیال کیا۔ پیر صاحب کی وفات کے بعد ان کے بڑے صاحبزادے سید محب اللہ شاہ راشدیؒ مدینہ منورہ گئے تو شیخ ابراہیم حمدی سے ملاقات کی جو انتہائی خلوص و محبت سے انہیں پیش آئے۔ اپنے مکتبہ کا معائنہ بھی کرایا جس میں نادر و نایاب مخطوطات کا بڑا ذخیرہ تھا جس کا شاہ صاحب نے اپنے سفر نامہ میں خوب تذکرہ فرمایا ہے۔

ایک مرتبہ مولانا ثناء اللہ امرتسری ان سے ملاقات کیلئے تشریف لائے اور تین چار دن تک مقیم رہے۔ پیر صاحب سے کئی علمی تحقیقی مسائل پر گفتگو کی۔ خصوصاً فن رجال پر زیادہ گفتگو رہی جس میں انہیں مہارت تامہ حاصل تھی۔ جب مولانا ثناء اللہ واپس جانے لگے تو فرمایا کہ آج اگر کوئی فن اسماء الرجال کا امام ہے تو پیر احسان اللہ شاہ راشدیؒ ہے۔<sup>۵</sup>

### اتباع سنت اور محبت رسول:

اتباع سنت آپ کے رگ و ریشہ میں شامل تھی ہر کام میں اتباع رسول کو مقدم رکھتے تھے اور بدعت کو کبھی برداشت نہیں کرتے تھے۔ سنت سے محبت اور دلی لگن کی وجہ سے سید احسان اللہ شاہ کو "صاحب السنۃ" (سنت والا) کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔ ہر کام میں اتباع سنت کو مقدم رکھتے تھے اور بدعت کو ہر گز برداشت نہیں کرتے تھے۔<sup>۶</sup>

### تصنیف و تالیف:

اللہ تبارک و تعالیٰ نے انہیں علم کی دولت سے مالا مال کیا تھا۔ خصوصاً علم حدیث اور اسماء الرجال میں آپ مہارت تامہ

رکھتے تھے۔ عربی، فارسی، سندھی اور اردو زبانوں پر کامل دسترس تھی لیکن خاندانی اختلافات اور مقدمات کی بہتات کی وجہ سے تصنیف و تالیف پر زیادہ توجہ مرکوز نہ رکھ سکے۔

(۱) خیمۃ الزجاجة فی شرح ابن ماجہ (عربی): حدیث کی مشہور کتاب سنن ابن ماجہ کی شرح عربی زبان میں لکھنی شروع کی لیکن افسوس کہ مکمل نہ کر سکے۔ مزید افسوس یہ کہ اس کا مسودہ بھی نہیں مل رہا۔

المقالة المحبوبة فی الدعاء بعد الصلوة المكتوبة (اردو): فرض نمازوں کے بعد اجتماعی دعا کے موضوع پر یہ کتاب لکھی گئی ہے۔ بعض احباب کا یہ موقف کہ نماز خود ایک دعا ہے، اس لئے فرض نمازوں کے بعد ہاتھ اٹھا کر اجتماعی دعا نہیں

کی جاسکتی۔ پیر صاحب نے اس رسالہ میں ان کے موقف کی تردید کی ہے۔ بعض قرآنی آیات اور احادیث کی روشنی میں ثابت کرتے ہیں کہ فرض نمازوں کے بعد اجتماعی دعا مانگی جاسکتی ہے۔ اس کتاب کا مخطوطہ مکتبہ عالیہ علمیہ درگاہ شریف میں موجود ہے۔ ۵۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ مؤرخہ ۱۷ محرم الحرام ۱۳۴۷ھ پر کتاب لکھ کر مکمل کی۔ کتاب مقدمہ، تین ابواب اور خاتمہ پر مشتمل ہے۔ کتاب کی ابتداء اس طرح کرتے ہیں:

الحمد لله رب العالمين محيى المضطرين صريخ المكروين والصلوة والسلام علي سيد الاولين والآخرين محمد المصطفى المجتبي الامين وعلي آله المطهرين واصحابه الاكرمين. اما بعد! اقول بتوثيق العظيم واعول بتوفيق العليم ان اريد الا الاصلاح ولا حول ولا قوة الا بالله فعسي ربي ان يهديني سواء السبيل وهو حسبي ونعم الوكيل وقد رايت بعض الناس ان ينكر الدعاء المروجة بعد الصلوة المكتوبة برفع اليدين مع الجماعة ويظن انها ليس بثابت وهذا يدل منه علي قلة مواجته الي الاخبار والآثار وسيدكر انشاء الله تعالي في هذه الرسالة الجامعة ما يغنيه عن الافتقار من نصوص الالهية والنبوية ليكون الذكرى للذاكرين وهدى للعابدين وسميتها بالمقالة المحبوبة في الدعاء بعد الصلوة المكتوبة ورتبتها علي المقدمة وثلاثة ابواب والخاتمة ونسئل الله السلام ان يجعل الكلام خيرا ختام..... الخ<sup>۷</sup>

یہ رسالہ مولانا محمد بن عبد اللہ ظاہری ریگستانی نے "ادائے فرض کے بعد ہاتھ اٹھا کر اجتماعی دعا کا ثبوت" کے نام سے شائع کیا ہے جو ۱۲۳ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کے ساتھ سید احسان اللہ شاہ کے بڑے صاحبزادے علامہ سید محب اللہ شاہ کا رسالہ "فرض نمازوں کے بعد اجتماعی دعا" اور ان کے چھوٹے بیٹے علامہ سید بدیع الدین شاہ راشدی کی عربی کتاب "تحقیق الدعاء برفع الیدین" بھی شائع کی ہے۔

(۲) البلاغ الحقیق بالتحقیق العمیق علی الطريق العتیق: مؤرخہ ۶-۷-۸ شعبان ۱۳۴۹ھ خانپور ضلع رحیم یار خان پنجاب میں تبلیغ اسلام کے موضوع پر ان کی زیر صدارت ہونے والے سالانہ جلسہ میں پڑھی گئی صدارتی تقریر ہے۔ اس کا قلمی نسخہ مکتبہ عالیہ علمیہ درگاہ شریف پیر جھنڈو میں موجود ہے جو ۳۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ کاتب مولوی محمد اسماعیل افغان ہیں۔ خطبہ کی ابتدا ملاحظہ ہو:

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه والصلوة والسلام علي سيدنا محمد النبي الامين صلوة دائمة وسلاما ابدا وعلي آله وصحبه ما لا تحصى ولا نعدده عدا اللهم رب جبرئيل وميكائيل واسرافيل فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون اهديني لما اختلف فيه من الحق باذنك فانك تهدي من تشاء الي صراط مستقيم. اللهم اني استهديك لارشاد امري واعوذ بك من شر نفسي اللهم الهمني رشدي واعذني من شر نفسي رب اغفر وارحم واهدني السبيل الاقوم قال الله عزوجل في كتابه العلي الحكيم. تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدٍ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ۝ الَّذِي لَهُ مَلَكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَمۡ يَتَخَذُ وَلَدًا ۚ اَوْ كَمۡ يَكُنۡ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمَلٰٓئِكَةِ ۚ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا ۝

جملہ حضرات حاضرین و علماء کرام و مشائخ عظام! آپ کے سامنے جو یہ آیات ابتداء سورہ فرقان کی پڑھی گئی ہیں۔ ان میں تبلیغ کی طرف تصریح ہے جیسا کہ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا سے ظاہر ہے کیونکہ لفظ عمدہ سے مراد آنحضرت ﷺ ہیں اور آپ نہ تھے مگر رسول۔ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ اور رسولوں کا تو کام ہی تبلیغ احکام الہیہ ہے نہ کچھ اور۔ فَهَلْ عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلٰغُ الْمُبِينُ۔ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلٰغُ الْمُبِينُ اور تبلیغ انبیاء علیہم الصلوٰت والتسلیمات کی دو شقیں ہوتی ہیں۔ ایک بشارتی دوسری نذارتی جیسا کہ رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ، وَمَا تُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ سے مفہوم ہے۔ شق اول مطیعین اور فرمانبرداروں کیلئے ہے تاکہ شاکر ہو کر تقرب الہی کی زیادتی حاصل کریں لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ اور شق ثانی نافرمانوں اور مخالفین کیلئے ہے تاکہ خائف ہوں اور نصیحت والے ہوں، لِنُنْذِرَ قَوْمًا مَّا أَنَّهُمْ مِّنْ ذٰلِیْرِ مِّنْ قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ۔ غرض دونوں شقوں سے اصلاح بندگانِ خدائے عزوجل ہے کہ کس طرح اپنے حقیقی محبوب رب العالمین کی طرف لوٹیں..... قرآن شریف میں روحانی و جسمانی اصلاح کیلئے تمام مصالح موجود ہیں اور جمیع امراض روحانی و جسمانی کیلئے عجیب و غریب نسخے موجود ہیں اور ہمارے دینی و دنیوی منافع حاصل کرنے کیلئے بھی قرآن کریم میں عمدہ عمدہ طرائق بیان کیے گئے

ہیں۔ بہ طور نمونہ یہاں دو نسخے ایک مرض روحانی کیلئے مثلاً قساوت قلب دوسرا مرض جسمانی کیلئے مثلاً تنگی رزق ذکر کیے جاتے ہیں۔ روحانی امراض کے دفع اور ان سے صحت پانے کیلئے دوا ذکر اللہ عزوجل کا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: **اَلَا يَنْذِرُ اللّٰهُ تَظْمِيْنُ الْقُلُوْبِ** یعنی خبردار! تمہارے قلوب تندرست اللہ کے ذکر سے ہوتے ہیں۔<sup>۸</sup>

(۳) مسلک الانصاف فی افادۃ الاحناف علی طریق الاسلاف (سندھی): یہ رسالہ تین فقہی مسائل کے بابت پوچھے گئے اسلئے کے جواب میں لکھا گیا ہے: ۱- امام کے پیچھے سورۃ فاتحہ پڑھنا ۲- آمین بلند آواز سے کہنا ۳- نماز میں سینے پہ ہاتھ باندھنا۔ یہ رسالہ پیر محمد اسماعیل شاہ راشدی کے کہنے پر ان کے دوست شیخ حاجی محمد ہاشم نے شیخ عبدالعزیز محمد سلیمان کے حکم سے عباسی الیکٹرک لیتھو پریس کیمبل اسٹریٹ کراچی سے طبع کروایا۔ ۳۳ صفحات پر مشتمل ہے۔ سید احسان اللہ شاہ صاحب اس مختصر رسالہ میں احادیث اور آثار صحابہ سے ثابت کرتے ہیں کہ سورہ فاتحہ نماز کا رکن ہے اس کے بغیر نماز نہیں ہوگی۔ امام، مقتدی، منفرد تینوں کو سورہ فاتحہ کا پڑھنا ہر حال میں واجب ہے۔ اگر کوئی تفصیل سے تحقیق کرنا چاہتا ہے تو وہ سید احمد ثین امام بخاری اور امیر الحفاظ امام بیہقی کی کتاب ”القرآن خلف الامام کی طرف رجوع کرے۔ نیز احادیث، آثار صحابہ اور علماء احناف کے اقوال کی روشنی میں ثابت کرتے ہیں کہ امام خواہ مقتدی کو آمین باواز بلند کہنی چاہیئے اور منع کرنے والوں کے بارے میں سخت وعید وارد ہے۔ یہ بھی ثابت کرتے ہیں کہ نماز میں سینہ پہ ہاتھ باندھنا جائز ہے۔ یہی طریقہ مسنونہ ہے۔ رسالہ کے آخر میں اس فتویٰ کی موافقت میں قاضی فتح الرسول نظامانی قیصرائی، مولانا محمد اسماعیل پٹھان، قاضی لعل محمد قیصرائی مولانا قطب الدین ہالنجوی، مولانا محمد اکرم انصاری ہالائی اور مولانا عبدالنواب ملتانی کے تائیدی دستخط ہیں۔<sup>۹</sup>

(۴) رسالۃ فی تقبیل ایدی الکرام: یہ رسالہ نیک اور صالح لوگوں کے ہاتھ چھونے کے جواز میں لکھا تھا مگر افسوس کہ اس کا مسودہ گم ہے۔

المکتوب المسمی بامام مبین: سلطان عبدالعزیز بن سعود رحمہ اللہ جب سرزمین نجد و حجاز کے حکمران بنے تو انہوں نے غیر شرعی امور کے خلاف بھرپور مہم چلائی اور پوری مملکت میں پکی قبریں، قبے اور مزارات مسمار کر اکر برابر کئے تو برصغیر میں اس کے رد عمل میں منفی تاثر پیدا ہوا۔ بالخصوص سندھ میں بھی غلط فہمیاں پیدا ہوئیں۔ سلطان عبدالعزیز اور علماء حجاز و نجد پر طعن و تشنیع کی گئی۔ اس وقت سید احسان اللہ شاہ نے ”امام مبین“ کے نام سے یہ رسالہ لکھا، جس میں آیات، بینات، احادیث اور اقوال سلف کی روشنی میں ثابت کیا

کہ جو کام سلطان عبدالعزیز نے کیا ہے، وہ عین شریعت الہی اور سلف صالحین و اہل حق کے عقیدہ کے عین مطابق

ہے۔ اس کے متعدد نسخے لکھوا کر پورے سندھ میں بھیجے اور اپنے عقیدہ مندوں کو بھی ہدایت کی کہ کسی قسم کی بھی غلط بیانی کی طرف متوجہ نہ ہوں۔ اس رسالہ کا قلمی نسخہ مکتبہ راشدیہ آزاد پیر جھنڈو میں موجود ہے۔ ۱۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ اخیر میں کچھ ناقص ہے۔

(۵) **قادیانی کذب:** پیر احسان اللہ شاہ کو ایک کتابچہ ملا جسے قادیانیوں نے ان کے دادا سید رشید الدین شاہ راشدی (صاحب بیعت) کے متعلق ایک بے بنیاد افواہ پھیلانے کیلئے چھپوایا کہ پیر صاحب نے مرزا غلام احمد کے بارے میں استخارہ کیا اور انہیں سمجھایا گیا کہ مرزا سچا ہے۔ پیر احسان اللہ شاہ نے "قادیانی کذب" کے نام سے یہ مضمون لکھ کر ماہنامہ "توحید" کے جنوری ۱۹۳۵ء کے شمارہ میں شائع کرایا اور قادیانیوں کے پھیلانے ہوئے اس فتنہ کی پر زور تردید کی۔

### تحریک خلافت میں حصہ:

سید احسان اللہ شاہ سندھ کے دینی اور علمی خاندان کے مایہ ناز چشم و چراغ تھے۔ اس لئے ان کی رغبت فطری طور پر مذہبی نوعیت والی سیاست کی طرف رہی۔ سندھ میں جب تحریک خلافت کا آغاز ہوا تو اس میں بھی بھرپور حصہ لے کر انگریزوں کے خلاف کام کیا جو تاریخ کا حصہ ہے۔

ایک دفعہ ان کے بھائی پیر ضیاء الدین شاہ اس وقت کے کمشنر سے مل کر واپس آئے اور اس کے بعد پیر احسان اللہ شاہ اس کمشنر کے پاس ہالا پہنچے۔ ان کے ساتھ کثیر تعداد میں جماعت بھی پہنچی اور حسب دستور فلک شگاف آواز میں نعرہ تکبیر کی صدائیں بلند کیں تو کمشنر صاحب نے استفسار کیا کہ یہ کون ہے؟ جواب دیا گیا کہ "پیر صاحب جھنڈے والا آ رہا ہے۔" آپ جس وقت کمشنر کے پاس پہنچے تو دورانِ مجلس انہوں نے پوچھا کہ "آپ بھی تحریک خلافت میں ہیں؟" جواب دیا گیا کہ: "خلافت تو ہمارا مذہب ہے، باقی حکومت کو ہم کیا کر سکتے ہیں۔ اپنی آواز تو بلند کرتے رہیں گے۔ حکومت اگر مقامات مقدسہ کو چھوڑ دے تو ہم بھی خاموش ہو کر بیٹھ جائیں گے ورنہ خلافت تو ہمارا مذہب ہے۔"

خلافت تحریک کے دوران جب ان کے والد اور مرشد پیر رشد اللہ شاہ راشدی نے خلافت والے اپنی دستار مبارک اتار کر انگورافنڈ میں دے دی تو دوسرے دن نماز جمعہ کے بعد پیر رشد اللہ شاہ کے فرزند پیر امام شاہ نے دستار کو بیچنے کے لئے آواز دی کہ اس کا خریدار کون ہے؟ تو احسان اللہ شاہ نے دوسروں سے ادا کر کے دستار خرید کر لی۔<sup>۱۰</sup>

اسی طرح آپ تحریک پاکستان کی حمایت میں بھی سرگرم رہے۔ اپنے مریدوں اور عقیدہ مندوں کو مسلم

لیگ کی حمایت میں سرگرم کیا۔"

#### وفات:

پیر احسان اللہ شاہ راشدی ۴۵ برس کی عمر میں مؤرخہ ۱۵ شعبان المعظم ۱۳۵۸ھ مطابق ۱۳ اکتوبر ۱۹۳۸ء اس جہان فانی کو الوداع کہہ کر خالق حقیقی سے جا ملے، جبکہ آپ اپنے گاؤں درگاہ شریف میں صرف ڈیڑھ برس مقیم رہے۔ آپ نے تین شادیاں کیں تھیں، جن سے تین بیٹے اور دو صاحبزادیاں ہوئیں۔ ان کے بیٹے علامہ سید محب اللہ شاہ، علامہ سید بدیع الدین شاہ اور سید محی الدین شاہ علمی شہرت کے حامل ہیں۔ ان کی وفات حسرت آیات پر علامہ سید سلیمان ندوی اپنے موقر جریدہ "معارف" اعظم گڑھ میں لکھتے ہیں:

"پیر احسان اللہ شاہ: علمی حلقوں میں یہ خبر غم و افسوس کے ساتھ سنی جائے گی کہ جھنڈاگوٹھ ضلع حیدرآباد سندھ کے مشہور عالم پیر احسان اللہ شاہ جو قلمی کتابوں کے بڑے عاشق تھے، چوالیس برس کی عمر میں ۱۳ اکتوبر ۱۹۳۸ء کو اس دنیا سے چل بے۔ مرحوم حدیث و رجال کے بڑے عالم تھے۔ ان کے کتب خانہ میں حدیث و تفسیر و رجال کی نایاب قلمی کتابوں کا بڑا ذخیرہ تھا۔ ان کے شوق کا یہ عالم تھا کہ مشرق و مغرب، مصر و شام، عرب و قسطنطنیہ کے کتب خانوں میں ان کے کاتب و ناخن نئی نئی قلمی کتابوں کی نقل پر مامور رہتے تھے۔ مرحوم ایک خانقاہ کے سجادہ نشین اور طریق سلف کے متبع اور علم و عمل دونوں میں ممتاز تھے۔ اللہ تعالیٰ مرحوم پر اپنے انوار رحمت کی بارش فرمائے۔" ۱۲

سندھ کے مشہور مؤرخ و عالم مولانا دین محمد وفائی ان کے سانحہ ارتحال پر اپنے تاثرات تحریر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"نہایت دکھ و افسوس سے یہ خبر "توحید" کے ناظرین تک پہنچائی جاتی ہے کہ راشدی خاندان کا درخشندہ ستارہ اور علم و فضیلت کا علمبردار حضرت مولانا پیر سید احسان اللہ شاہ جھنڈے والے گذشتہ ماہ اس فانی دنیا سے رحلت فرما کر مسند علم و فضل کو ہمیشہ کیلئے لپیٹ کر چلے گئے۔ مرحوم کی عمر صرف ۴۴ برس ہی تھی۔ جوانی کا زمانہ تھا۔ دل میں علمی خدمت کی کئی امیدیں تھیں۔ سجادہ نشینی کے ابتدائی ایام میں خاندانی اختلافات کے باعث مقدمہ بازیوں سے مہلت نہ ملی۔ مقدمہ ابھی ختم ہوا کہ مرض الموت آن پہنچی۔ اس لئے تصنیف و تالیف کے لئے مہلت میسر نہیں ہو سکی۔ مرحوم پیر صاحب سے "توحید" کے ایڈیٹر کی عرصہ دراز سے شناسائی تھی۔ اس مقدس ہستی میں والد بزرگوار کی رحلت کے بعد علمی مذاق کا جذبہ اور بڑھا۔ ہزاروں روپے صرف کر کے یورپ، عرب، شام و مصر سے کتابیں منگوائیں۔ دن و رات مطالعہ میں منہمک رہے۔ حیدرآباد دکن، دار المصنفین اعظم گڑھ اور ندوۃ العلماء کی علمی

مجلسوں کے اعزازی رکن مقرر کیے گئے۔ شام و عراق کے علمی حلقوں میں ان کا ذکر خیر ہوتا رہا۔ ماضی قریب میں اسماء الرجال کا ایسا بڑا عالم شاید دنیا میں نہ مل سکے۔ راشدی خاندان میں وقتاً فوقتاً علمائے دین پیدا ہوتے رہے۔ مرحوم پیر احسان اللہ شاہ ان کی آخری یادگار تھے، جو وفات فرما گئے۔ ان کے بعد اس خاندان میں اتنے اعلیٰ مرتبہ کے عالم کا پیدا ہونا بیحد مشکل نظر آ رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کی مغفرت کرے اور ابدی راحت نصیب فرمائے۔ ان کے فرزند پیر محب اللہ شاہ کو والد گرامی کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے اور ان کے حلقہ ارادتمندان کو صبر جمیل کی توفیق بخشے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ۝" ۱۳

سندھ کے مشہور تعلیمی ماہر ڈاکٹر عمر بن محمد داؤد پوٹہ ۱۹۳۴ء میں جب پیر جھنڈو تشریف لائے تو وہ لکھتے ہیں کہ: "۱۹۳۴ء: ماہ ممی کی ابتدا میں گوٹھ پیر جھنڈو جانا ہوا۔ مرحوم میاں احسان اللہ شاہ سے ملاقات کا موقع میسر آیا جو ایک جید اور غیر مقلد عالم تھے۔ ان کے کتب خانہ کی ہر جگہ شہرت تھی۔ اس کے دیدار سے بہت خوشی حاصل ہوئی۔ دو دن اس کے معائنہ میں لگ گئے۔ کتب خانہ کی دوسری سب الماریاں باقاعدہ صفائی سے رکھی ہوئی تھیں۔ ان میں ہر فن کی کتب حسب موضوع مرتب تھیں۔ ایک دو الماریوں کی حالت اچھی نہیں تھی۔ میں بھی ان کے معائنہ میں مشغول ہو گیا۔ تلاش کرتے کرتے "ابیات سندھی" کے دو قدیم نسخے شیخ عبد الرحیم گرھوڑی کی عربی شرح کے ساتھ ملے۔ میرے لئے یہ غنیمت تھی۔ میاں احسان اللہ شاہ نے میرا ذوق دیکھ کر یہ نسخے ساتھ لے جانے کی اجازت دے دی۔" ۱۴



## مراجع و حواشی

- <sup>۱</sup> سہ ماہی ”مہراں“ سوانح نمبر ۵۵-۱۴۵، چاچہ عبدالوہاب ماہنامہ شریعت سوانح حیات نمبر ص ۱۳-۴۱۳
- <sup>۲</sup> راشدی سید محمد اللہ شاہ ”صدق المقال وسداد الاتجاه فی بیان حیاة اہقر العباد محب اللہ“ (خود نوشت سوانح حیات) مخطوط، ”المکتبۃ العالیۃ العلمیۃ“ ص ۴۲
- <sup>۳</sup> حاکم امام ابو عبد اللہ الحافظ ”المستدرک علی الصحیحین“ ”دائرة المعارف الثمانیہ دکن“ ۱۳۴۴ھ ص ۶۱۲/۴
- <sup>۴</sup> بیہقی احمد بن حسین ”السنن الکبریٰ“ دکن ”دائرة المعارف الثمانیہ“ ۱۳۴۴ھ ۶۸-۴۶۷/۱
- <sup>۵</sup> (۱) راشدی سید محمد اللہ شاہ ”خود نوشت سوانح حیات مخطوط ص ۴۲۲، سہ ماہی مہراں سوانح نمبر سندھی ادبی بورڈ مضمون ”پیر احسان اللہ شاہ راشدی“ ص ۱۵۴، چاچہ عبدالوہاب مولانا ”ماہنامہ شریعت سوانح حیات نمبر“ ص ۱۴-۴۱۳
- <sup>۶</sup> راشدی سید محمد اللہ شاہ ”خود نوشت سوانح حیات“ ص ۴۷
- <sup>۷</sup> راشدی سید احسان اللہ شاہ ”المقالۃ المحبویۃ فی الدعاء بعد الصلوۃ المکتوبہ“ مخطوط المکتبۃ العالیۃ العلمیۃ در گاہ شریف پیر جمنڈو ص ۸-۹
- <sup>۸</sup> راشدی احسان اللہ شاہ ”البلاغ للتحقیق بالتحقیق العمیق علی طریق العتیق“ مخطوط المکتبۃ العالیۃ العلمیۃ در گاہ شریف پیر جمنڈو ص ۱-۲
- <sup>۹</sup> راشدی احسان اللہ شاہ ”مسک الانصاف فی افادۃ الاحناف علی طریق الاسلاف“ کراچی عباس الیکٹرک پریس ص ۱۴-۲۲
- <sup>۱۰</sup> ”مہراں سوانح نمبر ۵۵-۱۵۴
- <sup>۱۱</sup> سیف قاضی محمد اسلم ”بر صغیر کی سیاست میں الامحدیث کا کردار“ فیصل آباد شعبہ تصنیف و تالیف جامعہ تعلیم الاسلام مامونہ کالج ۱۹۸۸ء ص ۶۹
- <sup>۱۲</sup> ندوی سید سلیمان ”یادرفیگان“ کراچی مجلس نشریات اسلام ص ۱۸۶
- <sup>۱۳</sup> وفائی مولانا دین محمد ماہنامہ ”توحید“ اکتوبر ۱۹۳۸ء ص ۴۰
- <sup>۱۴</sup> داؤد پوٹہ ڈاکٹر عمر بن محمد، پیش لفظ ”ابیات سندھی“ ایجوکیشنل پبلیشنگ کمپنی ۱۹۳۹ء